

窩福堂查經團契  
第三十二課：地上的莊稼  
(啟示錄十四：14-20)

## 查經前討論

- 假如耶穌今天就再來，你是否準備好呢？你是否會有遺憾？後悔？或不安？原因又是什麼？
- 假如耶穌三個月後再來，你在這三個月又會如何預備迎見耶穌呢？

### (一) 收割麥子 - 祝福的圖畫(十四：14-16)

1. 在 v.14 約翰看什麼異象？

---

(a) 約翰怎樣形容「人子」？祂有那三個特徵？

(i) 祂是坐在那兒？

---

(ii) 祂頭上戴什麼？

---

(iii) 祂手裏拿著什麼？

---

(b) 為什麼約翰稱耶穌為「人子」，「人子」是什麼意思？

---

(i) 參看但以理書七：13-14，但以理所說的人子是指誰？從 v.14 我們認識人子有多少？

---

(ii) 我們再參看啟示錄一：7·13，從這兩節聖經，你又認識這人子有多少？

---

(註：人子是指基督，特別是要降臨世上，建立新國度的基督 / 彌賽亞，而耶穌在世時，也常以「人子」自稱。)

2. 人子是坐著白雲降臨，「白雲」是什麼意思？它有沒有特別涵義？

---

(a) 參看但以理書七：13-14，啟示錄一：7·13，你發覺這幾段經文有什麼相同的地方？

---

( b ) 「白」在聖經中通常是象徵「純潔」「智慧」「勝利」，白雲又是什麼意思？它是基督降臨的交通工具嗎？

---

(註：這裏說：人子是坐在白雲上，很明顯這並非指交通工具，而是如寶座般，基督是坐在寶座上執行審判)

3. 祂頭戴的金冠冕又象徵什麼？

---

( a ) 在啟示錄中，有誰也頭戴金冠冕？（參看四：4 及九：7）

( b ) 為什麼人子，廿四長老及邪惡的蝗蟲也同是戴金冠冕，究竟「金冠冕」是代表什麼？

---

( c ) 「冠冕」一字(stephanon)在當時的希臘文化是象徵勝利、君權，一方面是象徵在技競賽中（如奧林匹克運動會）之勝利，一方面又是象徵君王的君權；而「金」是「屬王者」(royal)，你以為聖經為什麼用「頭戴金冠冕」來形容那再臨地上的基督呢？

---

4. 什麼是「快鐮刀」，為什麼人子手裏拿著這快鐮刀？

---

( a ) 「快」一字希臘文是 drepanon，英文可譯作 sharp，意思是「尖利」的意思，鐮刀有何用處？

( b ) 如此看來，人子手拿「快鐮刀」來臨這世界是有何目的？（參看馬可福音四：29）

---

5. 我們再看 v.15，約翰又看到什麼，聽到什麼？

---

( a ) 這裏所謂「收割的時候到了」「地上的莊稼已經熟了」是指什麼？

( b ) 我們參看約珥書三：13，你以為這兩段聖經有什麼關係？

---

( c ) 約珥書三：13 似乎有兩種不同的收割：

- ( i ) 「開鎌吧！因為莊稼熟了」( 13a )
- ( ii ) 「踐踏吧！因為酒醉滿了，酒池盈溢，他們的罪惡甚大。」( 13b )

前者是指什麼的「收割」？\_\_\_\_\_

後者是指什麼的「收割」？\_\_\_\_\_

前者是象徵什麼「審判」？\_\_\_\_\_

後者又象徵什麼「審判」？\_\_\_\_\_

- ( d ) 我們再看十四：4「信徒」作初熟的果子歸於神和羔羊，「初熟的果子」也是表明了「莊稼熟了」，如此看來，v.14-16 是指基督的拯救抑或基督對罪人的審判呢？

---

## 6. 在 v.16，約翰又看到什麼異象？

---

- ( a ) 「把鎌刀扔在地上」是什麼意思？

(註：「扔」一字希臘文是 *ebalen*，是 aorist tense，準確來說是 *prolific aorist tense*，會有果決、堅決的意思 (the picture of a decisive act) )

- ( b ) 有何結果？( 參看路加福音十：2 )
- 

## (二) 收割葡萄 - 審判的圖畫(v.17-20)

### 1. 在 v.17，約翰又看到另一個異象，這是什麼？

---

- ( a ) 這位天使是誰？約翰怎樣形容祂呢？祂又與「人子」有什麼不同的地方？

- ( b ) 天上的殿是什麼地方？( 參看十四：15 )
- 

(註：一如十四：15 節的那位天使，他們是從天上的殿來的，天上的殿是神的居住，換言之，他們的權柄乃來自神，而非自有的，他們頭上也沒有金冠，這與人子有極大的分別。)

- ( c ) 祂手中拿著什麼？這「快鎌刀」又象徵什麼？
-

(註：參看十四：14)

2. 約翰在 v.18 又看什麼？聽到什麼？

---

(a) 如果我們比較 v.18 與 v.15，這兩個天使有什麼不同的地方？

---

(b) 這位天使不是從「殿」來的，是從祭壇來的，究竟祭壇是什麼地方？（請參六：9-12，八：3）

---

(註：在啟示文學中，祭壇是用作獻燔祭的地方，這祭壇的火是象徵神的審判。)

(c) 這天使具有什麼權柄？

---

(註：火是象徵神的審判，這天使是執行神的審判。)

(d) 這是什麼的收割？這與 v.14-16 的收割有沒有不同？

---

3. 約翰在 v.19-20 又看到另一個異象，這是什麼？

---

(a) 當天使把鐮刀扔在地上，地上有何事情發生？

---

(b) 我們再參看約珥書三：13，這兩處經文有何相似的地方？

---

(c) 當天使收割了那些葡萄後，他們把葡萄丟在那兒？

---

(d) 「酒釀」是什麼東西，這又象徵些什麼？（參看以賽亞書五：5，六十三：2-3）

---

(e) 在 v.19 我們到一個釋經的問題：

- 「大酒釀」一詞中的「大」字，原文是陽性的 Ton megan
- 但酒釀一字卻是陰性 Ten lenon

在文法上，我們不能把一個陽性的形容詞（大）配上一個陰性的名詞（酒釀），這又是何解？

- (註：一般解經家以為 lenon 一字可作陽性，也可作陰性，但「大」一字用陽性是表明這審判是一極大的審判。)

4. 在 v.20 聖經怎樣形容這個大災難大審判？

---

( a ) 這城是指什麼城？

---

(註：指耶路撒冷，在「城外」是指在神保護以外之地。)

( b ) 這是一場流血慘重的災難，約翰怎樣形容這災難？

---

( c ) 「高到馬的嚼環」是有多高？

---

( 註：旁經以諾一書一百：3 形容來來世戰爭，血腥之戰馬渡過罪人之血河，直至嚼環，此乃形容傷亡慘重。 )

( d ) 「六百里」又有多遠？

---

( 註：184 英哩，也即是從埃及至敘利亞，包括了整個巴勒坦地帶。 )

5. 面對這樣慘重的審判，我們當如何預備自己？

---